

### **ORGANIZATOR:**

- Stowarzyszenie Na Rzecz Odnowy Zabytków Parafii Św. Trójcy w Skarżysku Kościelnym
- Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Trójcy w Skarżysku Kościelnym

### **TERMIN PRZEGLĄDU:**

**18 listopada 2018 r., godzina 14:00**

### **CELE PRZEGLĄDU**

1. Aktywizacja i integracja społeczności oraz pielęgnowanie wartości chrześcijańskich i dziedzictwa kulturowego.
2. Promowanie kulturalnego spędzania wolnego czasu.
3. Promowanie i propagowanie piosenki religijnej wśród dzieci, młodzieży i dorosłych.
4. Kształtowanie i rozwijanie zainteresowań, rozbudzanie aktywności twórczej wśród dzieci, młodzieży i dorosłych.
5. Krzewienie wartości chrześcijańskich.
6. Inspiracja do poszukiwań artystycznych w dziedzinie muzyki religijnej.

### **ZASADY UCZESTNICTWA:**

1. Przegląd jest imprezą otwartą dla amatorów.
2. Przegląd zostanie przeprowadzony w trzech kategoriach:
  - **soliści i duety.**  
grupy wiekowe:  
I - dzieci do 12 roku życia  
II – młodzież i dorośli
  - **zespoły wokalne i wokalnie – instrumentalne, chóry i schole.**
3. Wykonawca prezentuje na scenie dwa utwory o tematyce religijnej.
4. Uczestnicy przygotowane utwory prezentują z dowolnym akompaniamentem (akompaniator, zespół instrumentalny, podkład CD). Organizatorzy dopuszczają możliwość występów bez podkładu muzycznego.
5. Ogólny czas prezentacji nie może przekroczyć 10 minut.
6. Płyty lub inne nośniki (pendrive) z nagrany podkładem winny zostać dostarczone do Organizatora na godzinę przed rozpoczęciem Przeglądu.
7. Dane techniczne:
  - Podkład muzyczny powinien być na płycie CD lub nośniku danych (pendrive).
  - Podkłady instrumentalne bez partii wokalnych.
  - Płyta opisana: wykonawca, tytuły piosenki, czas trwania.
8. Warunkiem uczestnictwa w Przeglądzie jest przesłanie wypełnionej Karty zgłoszenia (do pobrania na zakładce Stowarzyszenia) do dnia 11 listopada 2018 r. (termin ostateczny) drogą mailową na adres:  
poczta@parafia-skarzysko-koscielne.pl  
lub dostarczenie osobiście do siedziby Stowarzyszenia: Skarżysko Kościelne ul. Kościelna 169.

Uczestnicy zgłaszający swój udział, zgadzają się powierzyć organizatorom prawo do nieodpłatnego wykonania rejestracji występu oraz rozpowszechniania na wszelkich dostępnych nośnikach utworów wykonanych w czasie Przeglądu. Wyrażają też zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z ustawą z dn. 29.08.1997 roku o ochronie danych osobowych.

### **OCENA I NAGRODY:**

1. Występy uczestników oceniać będzie profesjonalne Jury powołane przez Organizatora. Decyzje Jury są ostateczne i niezaskarżalne.
2. Jury przyzna najlepszym wykonawcom miejsca, wyróżnienia i nagrody.
3. Jury może przyznać I, II i III miejsce oraz wyróżnienia według uznania.

W swoim wyborze kierować się będzie następującymi kryteriami:

- dobór repertuaru i oryginalność (zgodnie z celem Przeglądu),
- wykonanie, emisja głosu, dykcja itp.
- ogólny wyraz artystyczny – osobowość sceniczna.

4. Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy uczestnictwa ufundowane przez Organizatora.

5. Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy za udział.

### **ZASADY ORGANIZACYJNE**

1. Uczestnicy przesyłają karty zgłoszeniowe na adres e-mail lub dostarczają osobiście do siedziby Organizatora.
2. Uczestnicy Przeglądu zapewniają ubezpieczenie we własnym zakresie oraz przyjeżdżają na koszt własny.
3. Organizatorzy zapewniają profesjonalne nagłośnienie i oświetlenie.
4. Organizatorzy nie zapewniają instrumentów w miejscu koncertu (np. pianino, gitara, akordeon itp.)

### **POZOSTAŁE UWAGI**

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo ostatecznej interpretacji regulaminu.
2. Sprawy nie zawarte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
3. Organizatorzy zapewniają poczęstunek dla uczestników Przeglądu